

.....
Pieczęć szkoły

CEREMONIAŁ POCZTU SZTANDAROWEGO

Szkoła Podstawowa im Jana Pawła II w Strącznie.
Rok Szkolny 2015/2016

Zatwierdził:.....

Data zatwierdzenia: 30.09.2014 roku.

Pełnienie służby sztandarowego i osób asystujących jest jedną z najzaszczytniejszych funkcji w karierze uczniowskiej, przysługujących nominalnie uczniom klasy najwyższej.

1. Zasady rekrutacji pocztu sztandarowego Osoby do Pocztu Sztandarowego

Osoby do Pocztu Sztandarowego mogą zgłaszać wszystkie organy szkoły, spośród uczniów klas programowo o jeden etap nauczania niższych niż najstarsza, do 10 czerwca danego roku szkolnego. Skład Pocztu Sztandarowego zatwierdza Rada Pedagogiczna na posiedzeniu klasyfikacyjnym, wybierając uczniów najbardziej godnych tej funkcji, w liczbie 6 osób (dwóch chłopców i czterech dziewcząt) - jako nominalne i równoważne Pocztu Sztandarowe. Nie ma zasady równowagi ilościowej z poszczególnych klas, chociaż wskazana jest obecność choćby jednego reprezentanta klasy. Rodzice uczniów wybranych do Pocztu zostają powiadomieni specjalnym listem okolicznościowym.

Kadencja Pocztu trwa jeden rok – począwszy od ślubowania w dniu uroczystego zakończenia roku szkolnego. Po ukończeniu kadencji oprócz wpisu do kroniki szkolnej uczniowie otrzymują pamiątkowe nagrody.

Jeżeli ze względów kondycyjnych lub innych, osoba zatwierdzona nie może pełnić swoich obowiązków, jest nominalnie wpisana do kroniki szkoły jako uczestnik pocztu, a jego obowiązki reprezentacyjne przejmuje kolejna osoba nominowana do tej funkcji, o największej liczbie głosów.

Za niewłaściwe realizowanie obowiązków pocztowego, a w szczególności braku należytego szacunku dla sztandaru i nieprzestrzegania ceremoniału, a także innych uchybień regulaminu szkolnego, uczeń może być odwołany z funkcji na wniosek opiekuna sztandaru lub innego uprawnionego organu szkoły po zatwierdzeniu wniosku przez Radę Pedagogiczną. Od decyzji przysługuje odwołanie do Dyrektora Szkoły.

2. Insygnia pocztu sztandarowego

- biało-czerwone szarfy przewieszane przez prawe ramię, zwrócone białym kolorem w stronę kołnierza, spięte na wysokości lewego biodra,
- białe rękawiczki.

Uwaga: Kołnierz ani nic innego nie może zasłaniać biało-czerwonej szarfy.

3. Ubiór pocztu sztandarowego

Chorąży:

- czarne lub granatowe spodnie, biała koszula.

Asysta:

- białe bluzki i czarne lub granatowe spódnice.

Uwaga: Gdy uroczystości z udziałem pocztu odbywają się na zewnątrz budynku w trudnych warunkach pogodowych dopuszczalny jest inny taktowny strój. W przypadku, gdy po czet uczestniczy w uroczystościach pogrzebowych lub gdy ogłoszono żałobę narodową, sztandar zostaje udekorowany czarnym kirem.

4. Sposób udekorowania kirem

Wstęga czarnej materii zaczynająca się w lewym górnym rogu, a kończąca w połowie dolnej czerwonej materii flagi, czyli na długości trzech czwartych płachty naszego sztandaru.

5. Udział sztandaru w uroczystościach

- Rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego,
- Apele szkolne związane z obchodami świąt państwowych,
- Ceremonia ślubowania klas pierwszych,
- Ceremonia ślubowania klas kończących szkołę,
- Ceremonia przekazania i zaprzysiężenia nowego pocztu sztandarowego.
- Uroczyste Msze św.
- Powitanie szczególnych gości odwiedzających szkołę: prezydenta, premiera, marszałka sejmu, ministra oświaty, wojewody, biskupa lub marszałka sejmiku wojewódzkiego.
- Na zaproszenie do obchodów w szkołach, zwłaszcza Rodziny Szkół im. Jana Pawła II lub, innych instytucjach, np. uroczystych sesjach rad gminy, powiatu lub województwa.
- Podczas dłuższych przemarszów dopuszcza się możliwość trzymania sztandaru na ramieniu przez chorążego natomiast asysta trzyma drzewiec sztandaru przed chorążym i za chorążym pocztu.

POSTAWY PODSTAWOWE CHWYTY MUSZTRY ZE SZTANDAREM W CZASIE UROCZYSTOŚCI.

POSTAWY	OPIS CHWYT	ZASTOSOWANE KOMENDY
Postawa zasadnicza	Sztandar postawiony na trzewiku drzewca przy prawej nodze na wysokości czubka buta. Drzewce podtrzymywane prawą ręką powyżej pasa, łokieć prawej ręki lekko przyciśnięty do ciała. Lewa ręka w postawie zasadniczej.	Po komendach: „Poczet stój” (po marszu) Po komendzie: "Bacność" (podawanej przez prowadzącego uroczystość).
Postawa "spocznij"	Sztandar trzymany przy prawej nodze, jak w postawie zasadniczej. Chorąży i asysta pozostają w postawie spocznij - ciężar ciała przenoszą na prawą nogę przy jednoczesnym wysunięciu pięty lewej stopy na wysokość środka prawej, przy jednoczesnym skręceniu lewej o 45 stopni w lewą stronę.	Po komendzie: "Spocznij" (podawanej przez chorążego po zatrzymaniu pocztu) następuje tu automatycznie wyrównanie linii i odległości. Po komendach: „Po ślubowaniu", "Po hymnie".
Postawa "na ramię sztandar"	Chorąży przesuwają prawą rękę po drzewcu na wysokość prawego barku, przy jednoczesnym położeniu lewej na drzewcu na wysokości	Automatycznie po komendzie "Sztandar wprowadzić" lub "Poczet sztandarowy - Występ"

	pasa. Po przebrzmieniu zapowiedzi komendy: "sztandar" energicznym ruchem przenosi drzewce sztandaru na prawy bark, zatrzymując go w pochyleniu 45 stopni. Płachta sztandaru musi być oddalona od barku przy najmniej na szerokość dłoni.	
--	--	--

Postawa "prezentuj sztandar"	Z postawy zasadniczej chorąży kładzie lewą rękę na drzewcu sztandaru poniżej końca zaczepu płachty, przy jednoczesnym maksymalnym opuszczeniu prawej po drzewcu. Po przebrzmieniu komendy "prezentuj sztandar" wykonuje salutowanie sztandarem.	Po komendzie prowadzącego "Na prawo/lewo patrz" Po komendzie chorążego pocztu "Baczność", w czasie czytania ewangelii, Podniesienia Hostii, Przeistoczenia, błogosławieństwa Najświętszym Sakramentem, śpiewu hymnu kościelnego, rotty, ogłoszenia minuty ciszy, składania trumny do grobu, podczas składania wieńców, śpiewu hymnu organizacji, na uroczystość której poczet został zaproszony jeżeli wcześniej prowadzący nie podał odpowiednich komend oraz przed Najświętszym Sakramentem w czasie uroczystego wejścia do świątyni.
Salutowanie sztandarem w miejscu	Wykonuje się z postawy prezentuj. Chorąży robi zwrot w prawo skos, przy jednoczesnym wysunięciu lewej nogi w przód na odległość jednej stopy i pochyleniu sztandaru w przód do kąta 45 stopni. Ręka lewa pozostaje co najmniej w odległości dłoni od płachty sztandaru.	Po komendach i w sytuacjach jak w rubryce powyżej oraz samoczynnie, gdy odbierający honory zbliży się na pięć kroków do sztandaru.
Salutowanie sztandarem w marszu	Z położenia na ramię w taki sam sposób jak w czasie salutowania w miejscu.	„Na prawo patrz” pochyła sztandar pod kątem 45 stopni, pozostając w marszu krokiem defiladowym. "Baczność" - dokonuje położenia sztandaru na ramię.

Zasady postępowania przy wymianie chorążego i asysty w czasie długotrwałych uroczystości podyktowane względami zdrowotnymi:

- Z lewej strony i o krok z tyłu po cichych komendach zmieniającego sztandarowego ("Na wprost marsz", „Poczet stój", "W lewo zwrot" i „Poczet spocznij") nowa zmiana ustawia się o krok za plecami zmiany pełniącej służbę.
- Zmieniający sztandarowy cicho podaje zapowiedź komendy – „Poczty sztandarowe” (poczty stają w postawie baczność), a zmieniający sztandarowy kładzie rękę na

drzewcu sztandaru tuż poniżej ręki sztandarowego pełniącego służbę. Kontynuuje komendę: "Krok na wprost marsz". Poczty wykonują komendę i od tej chwili służbę pełni poczet zmieniający.

- Zmieniający sztandarowy podaje cichą komendę („w lewo zwrot na wprost marsz”), a poczet zmieniający opuszcza miejsce służby.

Ceremoniał wejścia na Mszę świętą

W czasie wprowadzenia sztandaru wierni pozostają w pozycji stojącej. Jeżeli w czasie Mszy św. jest wyznaczony prowadzący ceremoniał ze sztandarem, wówczas on podaje komendy, w przeciwnym wypadku ciche komendy podaje chorąży.

L.p.	KOMENDY	POCZET SZTANDAROWY	OPIS CHWYTU
1	Poczet - Bacność!	Postawa zasadnicza. Chorąży wykonuje chwyt - na ramię.	Postawa na ramię
2	Na wprost - Marsz!	Maszeruje krokiem defiladowym.	Postawa na ramię
3	Poczet – Stój!	Słowo: poczet – podaje na lewą nogę. Stój – na prawą, a zatrzymanie następuje na lewą po dostawieniu prawej.	Postawa spoczynj
4	Poczet – Bacność!	Asysta w postawie zasadniczej, a chorąży układa ręce do postawy prezentuj.	Postawa prezentuj
5	Na prawo – Patrz!	Po przebrzmieniu komendy prezentuje sztandar przed Najświętszym Sakramentem	Salutowanie sztandarem w miejscu
6	Poczet - Spoczynj!	Opuszcza sztandar po postawie: spoczynj.	Postawa spoczynj
7	Poczet – Bacność!	Asysta w postawie zasadniczej, a chorąży przekłada sztandar na ramię.	Postawa na ramię
8	W prawo - Zwrot!	Wykonuje zwrot w prawo.	Postawa na ramię
9	Na wprost - Marsz!	Marsz krokiem defiladowym na wprost, a następnie do miejsca zatrzymania po lewej stronie ołtarza.	Postawa na ramię
10	Poczet - Stój!	Zatrzymanie jak w wierszu trzecim.	Postawa na ramię
11	W lewo - Zwrot!	Wykonują zwrot w lewo.	Postawa na ramię
12	Poczet - Spoczynj!	Wykonują komendę spoczynj. Równają linie i odległości.	Postawa spoczynj
13	Po: "Słowa ewangelii wg św. ". Poczet - Bacność!	Asysta w postawie zasadniczej, a chorąży, po wcześniejszym ułożeniu rąk, salutuje sztandarem w miejscu.	Salutowanie sztandarem w miejscu
14	Po: "Oto Słowo Pańskie". Poczet - Spoczynj!	Wykonują komendę spoczynj.	Postawa spoczynj
15/16 Takie same komendy i postawy obowiązują w czasie Przeistoczenia i Podniesienia			
17	Po błogosławieństwie: Poczet - Bacność!	Asysta w postawie zasadniczej, a chorąży wykonuje chwyt na ramię.	Postawa na ramię
18	W lewo - Zwrot!	Wykonują komendę w lewo zwrot.	Postawa na ramię
19	Na wprost -	Maszerują na wprost trzema defiladowymi krokami,	Postawa na ramię

	Marsz!	dalej krokiem równym w kierunku głównej nawy.	
20	Poczet - Stój!	Poczet podaje na lewą nogę. Stój - na prawą, a zatrzymanie na lewą po dostawieniu prawej.	Postawa na ramię
21	W lewo – Zwrot!	Wykonują komendę w lewo zwrot.	Postawa na ramię
22	Na wprost – Marsz!	Wykonują komendę na wprost marsz.	Postawa na ramię

Uwaga:

W czasie ewentualnego błogosławieństwa Najświętszym Sakramentem, śpiewu Roty, Ciebie Boga ... lub polecenia księdza dotyczącego zaprezentowania sztandaru, obowiązują takie same komendy i postawy jak w punktach 13 i 14.

Uwaga: Podczas trwania mszy świętej lub długo trwających uroczystości chorąży pocztu może umieścić sztandar w specjalnym stojaku.

Uroczystości okolicznościowe lub rocznicowe

Wprowadzenie sztandaru:

L.p.	KOMENDY	POCZET SZTANDAROWY	OPIS CHWYTU
1	Poczet – Bacność!	Postawa zasadnicza. Chorąży wykonuje chwyt - na ramię.	Postawa na ramię
2	Na wprost – Marsz!	Maszeruje krokiem defiladowym.	Postawa na ramię
3	Poczet - Stój!	Słowo poczet podaje na lewą nogę. Stój - na prawą, a zatrzymanie na lewą po dostawieniu prawej. Poczet, o ile to możliwe, zachodzi z lewej strony głównej trybuny.	Postawa spoczynj
4	W prawo - Zwrot!	Wykonuje zwrot w prawo. Do hymnu Państwowego!	Postawa na ramię. Chorąży pochyla sztandar pod kątem 45 stopni
5	Poczet - Spoczynj!	Po hymnie .Opuszcza sztandar do postawy spoczynj.	Postawa na ramię

Uwaga: Poczet podlega dalszym komendom przewidzianym ceremoniałem w zależności od okoliczności przewidzianych w ceremonii.

Wyprowadzenie pocztu sztandarowego:

L.p.	KOMENDY	POCZET SZTANDAROWY	OPIS CHWYTU
1	Poczet – Bacność!	Postawa zasadnicza. Chorąży wykonuje chwyt - na ramię.	Postawa na ramię
2	W lewo - Zwrot!	Wykonują komendę.	Postawa na ramię

3	Na wprost - Marsz!	Maszerują na wprost krokiem defiladowym.	Postawa na ramię
4	Poczet - Stój!	Słowo poczet podaje na lewą nogę. Stój - na prawą, a zatrzymanie na lewą po dostawieniu prawej. Poczet, o ile to możliwe, zachodzi z lewej strony głównej trybuny.	Postawa spocznij
5	Poczet – Spocznij!	Opuszcza sztandar do postawy spocznij.	Postawa spocznij

Uwaga: Chorąży i asysta opiekują się sztandarem aż do momentu umieszczenia go wraz z insygniami sztandaru w gablocie.

Ceremoniał ślubowania pocztu sztandarowego wraz z uroczystym przekazaniem sztandaru oraz ślubowaniem klas szóstych na zakończenie roku szkolnego

Wprowadzenie sztandaru zgodnie z wcześniejszym opisem (wchodzi oba równoważne pocztu sztandarowe lub nowy poczet stoi w wyznaczonym dla niego miejscu).

Ślubowanie absolwentów

1. Prowadzący podaje komendę:

„Poczet sztandarowy do ślubowania!”

2. Prowadzący podaje komendę:

„Uczniowie klasy szóstej do ślubowania- wystąp!”

Uczniowie ustawiają się we wcześniej wskazanym miejscu.

3. Prowadzący podaje komendę:

„Do ślubowania!”

Chorąży pochyla sztandar pod kątem 45°, zaś uczniowie klasy szóstej wyciągają prawą rękę z wyprostowanymi dwoma palcami w kierunku sztandaru.

4. Wychowawca klasy szóstej odczytuje tekst ślubowania, a uczniowie w odpowiednich momentach powtarzają „Ślubuję”.

6. Tekst ślubowania:

„Kończąc Szkołę Podstawową im..... wuroczyście ślubuję:

- Wzbogacać swoją wiedzę i kształcić umiejętności,
- Dbać o wzorową postawę moralną,
- Dbać o honor szkoły, w której zdobywaliśmy wiedzę i wychowanie,
- Godnie reprezentować szkołę,
- Godnie wypełniać obowiązki młodego obywatela Rzeczypospolitej Polskiej.”

6. Po zakończeniu odczytywania prowadzący podaje komendę:

„Po ślubowaniu!”

Chorąży ustawia sztandar w pozycji pionowej.

7. Prowadzący uroczystość podaje komendę:

„Absolwenci klasy szóstej- wstąp!”

Uczniowie wracają na swoje miejsce.

8. Do przekazania sztandaru wystąp!

Nowy poczet sztandarowy podchodzi w wyznaczone miejsce przekazania sztandaru

Przedstawiciele „szóstoklasiści” pocztu sztandarowego mówią:

„Przekazujemy sztandar w wasze ręce,

sztandar to symbol, sztandar to znak.

Noście go z dumą i szacunkiem,

niech prowadzi was do sukcesów.”

Tekst roty ślubowania nowego pocztu sztandarowego

Przyjmując sztandar szkoły (...) im. (...) w (...) przyrzekamy uroczyście:

- nosić go dumnie i wysoko,
- przestrzegać wpajanych zasad i ideałów,
- szanować dobre imię naszej szkoły i kultywować jej tradycję,
- godnie reprezentować wobec społeczności.

Tak nam dopomóż Bóg!

L.p.	KOMENDY	POCZET SZTANDAROWY	OPIS CHWYTU
1	Poczet sztandarowy w składzie: Chorążowie Asysta ... Baczność!	Kończący służbę poczet pozostaje w postawie zasadniczej.	Postawa zasadnicza
2	Na wprost - Marsz!	Maszerują krokiem defiladowym w wyznaczone miejsce na wysokość dotychczasowego chorążego i asysty.	Bez sztandaru
3	Poczet – Stój!	Słowo poczet podaje na lewą nogę. Stój - na prawą, a zatrzymanie na lewą po dostawieniu prawej. Poczet, o ile to możliwe, zachodzi z lewej strony głównej trybuny.	Bez sztandaru
4	W lewo - Zwrot!	Wykonują komendę.	Bez sztandaru
5	Poczty - Spocznij!	Opuszcza sztandar do postawy spocznij. Następuje automatyczne wyrównanie linii i szeregów.	Postawa spocznij
6	Poczty sztandarowe Baczność!	Asysta w postawie zasadniczej, a chorąży układają ręce do postawy prezentuj.	Postawa zasadnicza
7	Do - Ślubowania!	Po przebrzmieniu komendy nowe poczty	Salutowanie

		sztandarowe wyciągają prawą rękę pod kątem prostym w stronę płachty sztandaru, powtarzając za prowadzącym rotę przysięgi.	sztandarem w miejscu
8	Po – Ślubowaniu!	Po przebrzmieniu komendy ślubujący opuszczają rękę do postawy zasadniczej, a dotychczasowy chorąży opuszcza sztandar do postawy zasadniczej.	Postawa zasadnicza
9	Do - Przekazania Sztandaru!	Po przebrzmieniu rotę ślubowania prowadzący uroczystość przedstawia nowy poczet sztandarowy (chorąży, asysta), natomiast opiekun pocztu dokonuje przełożenia szarfy oraz rękawiczek nowemu pocztu sztandarowemu. Dotychczasowy chorąży prezentuje sztandar, a przejmujący wykonuje przyklęk na prawe kolano z jednoczesnym pocałowaniem płachty sztandaru. Następnie energicznie wstaje, a dotychczasowy chorąży przenosi i ustawia sztandar w pozycji pionowej przy jednoczesnym przeniesieniu do czubka swojej wystawionej lewej nogi. W tym samym czasie nowy chorąży bierze sztandar w swoje ręce z jednoczesnym cofnięciem lewych nóg obydwu chorążych i powrotem tyłem do swoich szeregów.	Przekazywanie sztandaru
10	Pocztu - Spocznij!	Wykonują komendę spocznij.	Postawa spocznij
11	W prawo – Zwrot!	Wykonuje zwrot.	Bez sztandaru
12	Na wprost - Marsz!	Maszerują krokiem defiladowym	Bez sztandaru
13	W lewo - Zwrot!	Wykonują komendę.	Postawa na ramię
14	Na wprost – Marsz!	Maszerują krokiem defiladowym.	Postawa na ramię

15	Poczet - Stój!	Słowo poczet podaje na lewą nogę. Stój - na prawą, a zatrzymanie na lewą po dostawieniu prawej. Poczet, o ile to możliwe, zachodzi z lewej strony głównej trybuny.	Postawa spocznij
16	Poczet - Spocznij!	Opuszcza sztandar do postawy spocznij.	Postawa spocznij

Ceremoniał ślubowania klas pierwszych

L.p.	KOMENDY	POCZET SZTANDAROWY	OPIS CHWYTU
1	Poczet - Bacność!	Postawa zasadnicza. Chorąży wykonuje chwyt - na ramię.	Postawa na ramię
2	Na wprost - Marsz!	Maszeruje krokiem defiladowym.	Postawa na ramię
3	Poczet - Stój!	Słowo poczet podaje na lewą nogę. Stój - na prawą, a zatrzymanie na lewą po dostawieniu prawej. Poczet, o ile to możliwe, zachodzi z lewej strony głównej	Postawa spocznij

		trybuny.	
4	W prawo - Zwrot!	Wykonuje zwrot w prawo.	Postawa na ramię
5	Poczet - Spocznij!	Opuszcza sztandar do postawy spocznij.	Postawa spocznij
6	Całość - Bacność!	Asysta w postawie zasadniczej, a chorąży układają ręce po postawy prezentuj.	Postawa prezentuj
7	Uczniowie klas pierwszych ślubujących na sztandar - Wystąp!	Uczniowie klas pierwszych występują krokiem defiladowym na wprost asysty sztandaru	Postawa prezentuj
8	W lewo - Zwrot!	Uczniowie ślubujący na sztandar wykonują odpowiedni zwrot.	Postawa prezentuj
9	Do – Ślubowania!	Uczniowie ślubujący na sztandar energicznym ruchem kierują prawą rękę z wyciągniętymi dwoma palcami w kierunku drzewca sztandaru, a pozostali uczniowie klas pierwszych układają prawą rękę zgiętą w łokciu z palcami złożonymi jak do wojskowego ślubowania.	Salutowanie sztandarem
10	Po – Ślubowaniu!	Opuszcza sztandar do postawy spocznij, a uczniowie ślubujący opuszczają energicznie ręce do postawy zasadniczej.	Postawa spocznij

11	Uczniowie klas pierwszych ślubujących na sztandar: W lewo - Zwrot!	Wykonują odpowiedni zwrot w miejscu.	Postawa spocznij
12	Na wprost - Marsz!	Uczniowie krokiem defiladowym maszerują na swoje wcześniej zajmowane miejsce i zatrzymują się.	Postawa spocznij
13	W lewo - Zwrot!	Wykonują odpowiedni zwrot w miejscu.	Postawa spocznij
14	Poczet -Bacność!	Postawa zasadnicza. Chorąży wykonuje chwyt - na ramię.	Postawa na ramię
15	Na wprost - Marsz!	Maszeruje krokiem defiladowym.	Postawa na ramię
16	Poczet - Stój!	Słowo poczet podaje na lewą nogę. Stój - na prawą, a zatrzymanie na lewą po dostawieniu prawej. Poczet, o ile to możliwe, zachodzi z lewej strony głównej trybuny.	Postawa spocznij
17	W prawo - Zwrot!	Wykonuje zwrot w prawo.	Postawa na ramię
18	Poczet - Spocznij!	Opuszcza sztandar do postawy spocznij.	Postawa spocznij

ROTA ślubowania klas pierwszych

Uroczyscie przyrzekamy na sztandar - symbol tradycji i chluby naszej szkoły, że **uczynimy wszystko, aby być godnym miana ucznia tej szkoły.**

Ślubuję uroczyscie:

- zdobywać wytrwale wiedzę i umiejętności,
- dbać o godność ucznia i dobre imię szkoły,
- krzewić ideały dobra, piękna i sprawiedliwości,
- darzyć szacunkiem nauczycieli i pracowników szkoły,
- przestrzegać zasad współżycia koleżeńskiego
- nie zawieść pokładanych w nas nadziei.

Zasady ceremoniału w czasie składania trumny do grobu

L.p.	KOMENDY	POCZET SZTANDAROWY	OPIS CHWYTU
1	Poczet - Bacność!	Postawa zasadnicza. Chorąży wyko uje chwyt - na ramię.	Postawa prezentuj
2	Na prawo/lewo – patrz!	Po przebrzmieniu słowa prezentuje sztandar nad wkładaną do grobu trumną.	Salutowanie sztandarem w miejscu
3	Poczet – Spocznij!	Opuszcza sztandar do postawy spocznij po sypnięciu pierwszej garści ziemi na trumnę.	Postawa spocznij

Ceremoniał powitania szczególnych gości w czasie oficjalnego wchodzenia do szkoły

Miejsce powitania - hol szkolny (przed popiersiem patrona szkoły)

L.p.	KOMENDY	POCZET SZTANDAROWY	OPIS CHWYTU
1	Poczet - Bacność!	Postawa zasadnicza. Chorąży wykonuje chwyt - do prezentowania sztandaru w miejscu.	Postawa prezentuj
2	Na prawo/lewo - Patrz!	Prezentuje sztandar, gdy gość honorowy znajdzie się w odległości około pięciu kroków przed sztandarem (albo jeżeli przejdzie próg szkoły), po przebrzmieniu komendy.	Salutowanie sztandarem w miejscu
3	Poczet - Spocznij!	Przyjmuje postawę po przejściu przez gościa honorowego pięciu kroków za sztandar.	Postawa spocznij